

Sabato 21 ottobre (2° ciclo) e domenica 22 ottobre (3° ciclo), ore 18,30

CONCERTO SINFONICO

diretto da

PIERO BELLUGI

con la partecipazione
della violinista

MIRIAM FRIED RISS

PROGRAMMA

- SCHOENBERG — « *La Notte Trasfigurata* » op. 4
CIAIKOWSKY — « *Concerto* » per violino e orchestra in Re magg. op. 35
— « *Romeo e Giulietta* », Ouverture fantasia



TEATRO MASSIMO

ENTE AUTONOMO

AUTUNNO MUSICALE 1978

POLITEAMA GARIBALDI

LA MUSICA A PALERMO

I CANTORI NUOVI

DI

NORINO BUOGO

Palermo, venerdì 20 ottobre, ore 21,15

GLI INTERPRETI

I CANTORI NUOVI, Gruppo vocale-strumentale, è stato formato da Norino Buogo. Il gruppo, pur rifacendosi ai famosi « Les Double Six » e « The Swingle Singers », costituisce, forse in assoluto, una novità, considerando la giovanissima età dei componenti la sezione vocale. Il complesso che ha un vasto repertorio di musica classica e jazz, spicca per i contrasti ritmici e per le evanescenti tinte sonore che si susseguono in coordinati impasti vocali strumentali. A conferma della novità del gruppo e del successo da questo riportato si possono addurre 70 concerti di cui alcuni per gli Amici della Musica e 5 televisivi che hanno destato vivo interesse di pubblico e di stampa.

VOCALISTI

Patrizia Allegra - Carlo Bider - Maria Pia Biondo - Rosario Biondolillo - Antonella Campisano - Giuseppe Costa - Flora Faja - Monica Faja - Roberta Faja - Antonella Gandolfo - Italo Gandolfo - Gianfranco Giordano - Franco Lotà - Cinzia Mazzi - Vincenzo Palacardo - Lidia Puma - Enzo Sortino - Loredana Vassallo.

STRUMENTISTI

Norino Buogo *piano* - Salvatore Bonafede *piano* - Mario Modestini *chitarra* - Egidio Cudia *el. basso* - Renato D'Anna *el. basso* - Pippo Cataldo *percussione* - Mimmo Cafiero *tumbas*.

Direttore: NORINO BUOGO

LE MUSICHE

PROGRAMMA

PRIMA PARTE

- | | |
|-------|--|
| FAIN | — <i>Secret love</i> |
| BACH | — <i>Bourrée</i> (dalle suites inglesi)
— <i>Minuetto</i> |
| KERN | — <i>All the things you are</i> |
| BUOGO | — <i>Bossa 74</i>
— <i>Corale misto</i>
— <i>Contrasti</i> |
| BACH | — <i>Corale</i>
— <i>Aria sulla IV corda</i>
— <i>Badinerie</i> (dalla suite per flauto e orchestra in si min) |
| BUOGO | — <i>Studio esatonale per voci, strumenti e percussione</i> |

SECONDA PARTE

- | | |
|-----------|---|
| HANCOCK | — <i>Water Mellon Man</i> |
| BUOGO | — <i>Domenica ore 11</i>
— <i>Dialoghi swing</i>
— <i>Fugando</i> |
| SCARLATTI | — <i>Sonata</i> |
| BARNEY | — <i>Sweet Georgia Brown</i> |
| WONDER | — <i>You are the sunshine of my lif</i> |
| GERSHWIN | — <i>Summertime</i> |