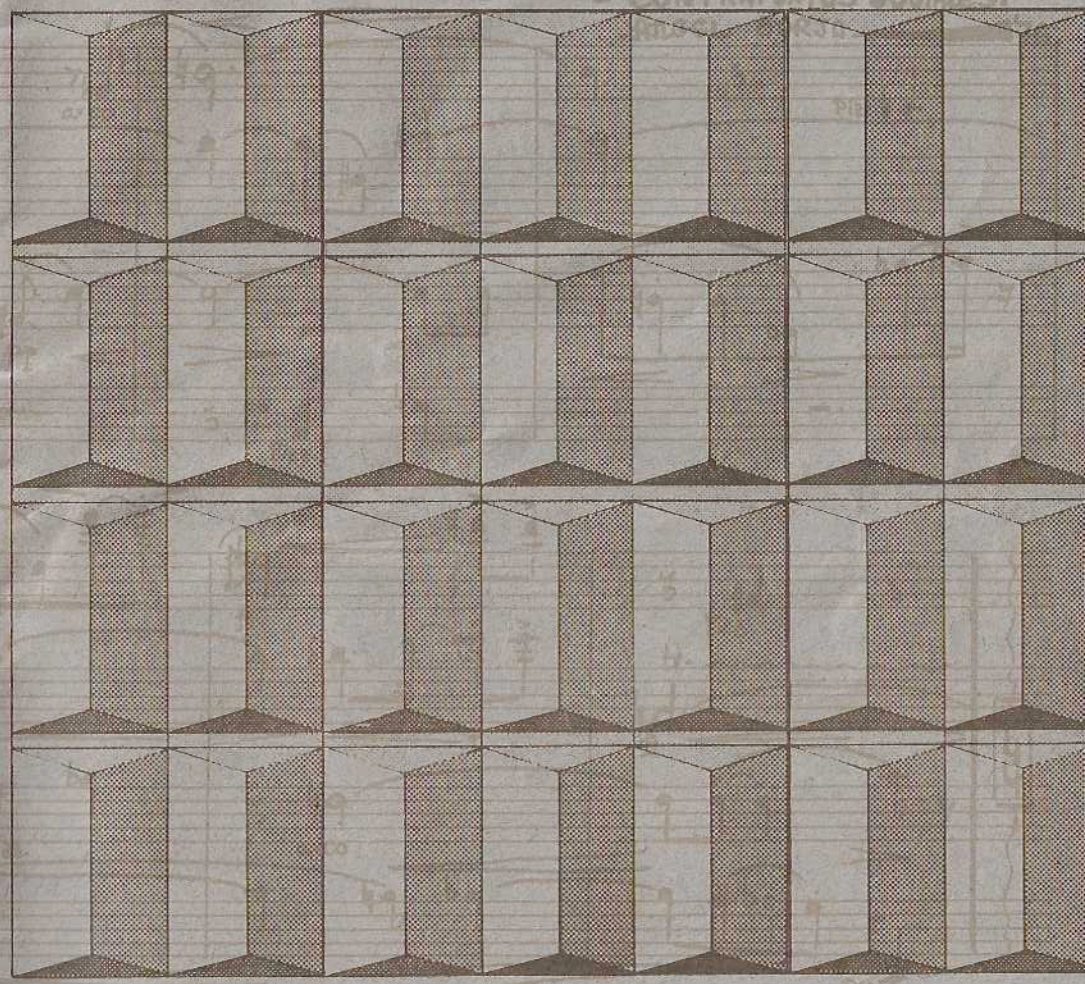
OBRA CULTURAL DE LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LEON



Concierto de Jazz
ENZO RANDISI SWING ENSEMBLE

PONFERRADA

Instituto Politécnico "Virgen de la Encina"

Martes, 12 de Mayo de 1981, 8 tarde

ENZO RANDISI SWING ENSEMBLE

Enzo Randisi	Vibráfono, trombón, percusión
Riccardo Randisi	Piano
Giuseppe Costa	Bajo eléctrico
Marcello Pellitteri	Bateria
Mimmo Cafiero	Congas
Sandro Palacino	Saxo (tenor y soprano)
Cinzia Spata	Cantante
Loredana Spata	Cantante–solista
Marylo Giudice	Cantante

Cuando el joven vibrafonista italiano Enzo Randisi finalizó sus estudios, eligió dedicar toda su vida a la música de Jazz. En el año 1958, al celebrarse el Festival Internacional de Jazz en Roma, Enzo Randisi se destacaba ya como un "virtuoso" del vibráfono. A partir del año 1960 realiza numerosas grabaciones para la RAI (Radiotelevisión Italiana). En 1966, en el transcurso de un festival, se encontró con Milt JaKson, gran maestro mundial del vibráfono, y con el famoso Jhon Lewis, líder del "Modern Jazz Quartet", quien le invitó a participar en el Festival Internacional de Jazz de Bled (Yugoslavia). Fue entonces cuando comenzó a hablarse de Randisi como del mejor vibrafonista europeo.

Además de periódicas actuaciones en Italia, Enzo Randisi se ha presentado en Checoslovaquia, Cape áAntibes (Francia), Suiza, Alemania, Río de Janeiro (Brasil), y el pasado año, como solista del "Traditional Jazz Studio de Praga" efectuó una gran gira por España.

El conjunto que presenta en España está formado exclusivamente por músicos Sicilianos, algunos de los cuales son ya una gran esperanza del Jazz italiano. Riccardo Randisi, piano, autor de algunas obras y arreglos que figuran en el repertorio del grupo, es un músico de gran talento y prestigio, admirador apasionado de Claude Debussy. El bateria Marcello Pelliteri es uno de los mejores en su especialidad en Italia. El saxofonista Sandro Palacino nos recuerda por su perfección al célebre Sony Rollins.

El trio vocal que aompaña al conjunto está formado por Marylo Giudice y las hermanas Spata, Ginzia y Loredana, todas ellas solistas de gran temperamento y capacidad para la música de Jazz. Hay que destacar a Loredana, contralto, poseedora de un timbre excepcional y una intensa emotividad, que hace los arreglos de todas las piezas en las que intervienen las tres cantantes.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

Out of the night.	H. Silver
In the mood.	Garland
Air Mail Special.	B. Goodman
Lester Lips in.	L. Young
Billie's Bounce.	C. Parker
Mood Indigo.	D. Ellington
West Coast.	R. Randisi

SEGUNDA PARTE

España.	C. Corea
Etna Sud.	R. Randisi
Doodlin.	H. Silver
All in love is fair.	Steve Wonder
Isn't she lovely.	S. Wonder
La Ronde.	J. Lewis
Wouldn't you.	Dizzy Gillespie

Take Five.	D. Brubeck
La Fiesta.	C. Corea
In a Keith mood.	R.Randisi
All blues.	Miles Davis