

CENTRO STUDI MUSICALI

Direttore: **Bruno Tommaso**

CORSI DI TEORIA E PRATICA STRUMENTALE APPLICATI ALLA MUSICA JAZZ

Docenti dei Corsi:

- TONY VELLA
- GIOVANNI GENOVESE
- STEFANO D'ANNA
- LARRY NASH
- RENATO EMANUELE
- IGNAZIO GARSIA
- GIUSEPPE COSTA
- GIUSEPPE CATALDO
- MIMMO CAFIERO

Musica d'Insieme

Tromba

Sassofoni

Flauto

Chitarra

Pianoforte

Contrabasso e Basso elettrico

Batteria

Percussione

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
ASSESSORATO REGIONALE PUBBLICA ISTRUZIONE
E BENI CULTURALI
ASSESSORATO PROVINCIALE
TURISMO SPORT E SPETTACOLO

Associazione Siciliana per la Musica Jazz

the brass group



STAGIONE CONCERTISTICA 84-85
XII^a DALLA FONDAZIONE

Direttore Artistico: GIORGIO GASLINI

Corsi dal 5 novembre al 31 maggio, dalle ore 15 alle ore 20. Iscrizione L. 20.000, Quota mensile L. 60.000. Iscrizioni entro il 31 ottobre ad esaurimento (10 per ogni classe).

La partecipazione al corso di Musica d'Insieme è offerta gratuitamente a tutti coloro che a giudizio di una commissione abbiano i necessari requisiti di lettura e tecnica strumentale.

Gli studenti prescelti parteciperanno durante la stagione concertistica 1984-85, a seminari e concerti tenuti da Archie Shepp, Toshiko Akiyoshi, Bruno Tommaso, Mel Lewis, Sam Rivers ed Ernie Wilkins.

Informazioni: BRASS GROUP - Viale Villa Heloise, 21 - Palermo - Tel. 091/294165.

calendario della manifestazione

TEATRO GOLDEN

ASTRUD GILBERTO	7 novembre 84
DIZZY GILLESPIE	5 dicembre 84
RAY MANTILLA	31 gennaio 85
FREDDY HUBBARD	21 febbraio 85
SPHERE	14 marzo 85
GIL EVANS	24 aprile 85
SONNY ROLLINS	15 maggio 85

ABBONAMENTO AI 7 CONCERTI

ORDINARI	L. 50.000
STUDENTI	L. 40.000
BIGLIETTO D'INGRESSO	L. 15.000

I posti non venduti in abbonamento potranno essere acquistati nella Sede dell'Associazione o, la sera del concerto, al botteghino del Teatro.

TEATRO METROPOLITAN

BRASS GROUP BIG BAND

Direttore stabile: TONI VELLA

Direttori:

PAOLO LEPORE	27 novembre 84
ARCHIE SHEPP	18 dicembre 84
ERNIE WILKINS	22 gennaio 85
MEL LEWIS	26 febbraio 85
TOSHIKO AKIYOSHI	26 marzo 85
SAM RIVERS	30 aprile 85
TONY VELLA	21 maggio 84

ABBONAMENTO AI 7 CONCERTI

ORDINARI	L. 35.000
STUDENTI	L. 25.000
BIGLIETTO D'INGRESSO	L. 10.000

Informazioni e pianta:

BRASS GROUP - Viale Villa Heloise, 21 - Palermo - Tel. 091/294165.

ASSOCIAZIONE SICILIANA PER LA MUSICA JAZZ

THE BRASS GROUP

Membro dell'Associazione Italiana attività concertistiche (Aiac - Agis)
Membro della Unione Siciliana Associazioni concertistiche (USAC)

Assemblea dei soci - Ignazio Garsia, Manlio Salerno, Giangaspere Ferro, Luigi Giuliana, Vincenzo Ferrara, Vincenzo Baione, Marcello Palminteri, Mimi Sidoti, Mario Monastero.

Consiglio di amministrazione - Presidente: Ignazio Garsia; Vice Presidente: Manlio Salerno; Amministratore: Gianfranco Ferro.

Collegio dei sindaci - Presidente: Giuseppe Randazzo; Consiglieri: Vincenzo Ferrara e Luigi Giuliana;

Direttore artistico: Giorgio Gaslini.

Direttore del Centro Studi: Bruno Tommaso.

Direttore stabile: Toni Vella.

«Brass Magazine» - Bimestrale di informazione musicale a distribuzione gratuita (Reg. Tribunale di Palermo 17/10/1980 n. 14). Direttore Responsabile: Salvo Licata; Direttore: Luigi Giuliana.

Ufficio stampa: Luigi Giuliana

Segreteria amministrativa: Maria Stella Lovoi

Segreteria organizzativa: Mariella Bavusotto e Giuseppe Licata

Jazz Club: Via Duca Della Verdura 82, Palermo, tel. 254204.

Uffici V.le Villa Heloise 21, Palermo, tel. 294165.

Centro Studi Via Duca della Verdura 82, Palermo, tel. 254204.

CENTRO STUDI MUSICALI

(Direttore Bruno Tommaso)

Corsi di teoria e pratica strumentale applicate alla musica jazz.

DOCENTI: Stefano D'Anna (sassofoni), Danilo Terenzi (tromba e trombone), Larry Nasch (flauto), Ignazio Garsia (pianoforte), Renato Emanuele (chitarra), Giuseppe Costa (contrabbasso), Giuseppe Cataldo (batteria), Mimmo Cafiero (percussioni), Cinzia Spata (canto), Tony Vella (musica d'insieme ed esercitazioni orchestrali).

I corsi si svolgeranno dal 5 novembre al 31 maggio dalle ore 15 alle 21. Iscrizione L. 20.000. Quota mensile L. 60.000. Iscrizioni ad esaurimento dei posti (10 per ogni classe). La partecipazione al corso di musica d'insieme e ai seminari di esercitazioni orchestrali è aperto

gratuitamente a tutti coloro che a giudizio di una commissione abbiano i necessari requisiti di lettura e tecnica strumentale. Gli studenti prescelti parteciperanno durante la stagione concertistica 84/85 a seminari e concerti che si svolgeranno al Teatro Metropolitan.

SEMINARI DI ESERCITAZIONI ORCHESTRALI

CONDUTTORI: 21-27 novembre, Paolo Lepore;
12-18 dicembre, Archie Shepp;
16-22 gennaio, Ernie Wilkins;
20-26 febbraio, Mel Lewis;
20-26 marzo, Toshiko Akiyoshi;
24-30 aprile, Sam Rivers;
15-21 maggio, Toni Vella.

STAGIONE CONCERTISTICA 1984-85

XII dalla fondazione

(Direttore artistico: Giorgio Gaslini)

TEATRO GOLDEN (ore 21.15)

7/11 ASTRUD GILBERTO SEXTET
9/12 DIZZY GILLESPIE QUINTET
31/1 RAY MANTILLA QUINTET
21/2 FREDDIE HUBBARD SEXTET
14/3 SPHERE
24/4 GIL EVANS ORCHESTRA
15/5 SONNY ROLLINS QUINTET

Abbonamento ai 7 concerti: Ordinari L. 50.000; Studenti L. 40.000; Convenzione Opera Universitaria L. 25.000. Prezzi di biglietteria: posto unico L. 15.000.

TEATRO METROPOLITAN (ore 21.30)

Direttori: 27/11 PAOLO LEPORE
18/12 ARCHIE SHEPP
22/1 ERNIE WILKINS
26/2 MEL LEWIS
26/3 TOSHIKO AKIYOSHI
30/4 SAM RIVERS
21/5 TONI VELLA

BRASS GROUP BIG BAND del corso di esercitazioni orchestrali del Centro Studi Musicali. Direttore stabile Toni Vella. Trombe: D. Riina, P. Pedone, F. Riina, G. Maniscalco, C. Procato. Tromboni: G. D'Aquila, G. Sapienza, S. Pizzo, S. Pizzurro, P. Piazza. Sassofoni: O. Maugeri, C. Montalbano, L. Nash, A. Pedone e con la partecipazione di: Danilo Terenzi (trombone), Stefano D'Anna (sax tenore), Salvatore Bonafede (piano), Giuseppe Costa (contrabbasso), Giuseppe Cataldo (batteria), Mimmo Cafiero (percussioni).

Abbonamento ai 7 concerti: Ordinari L. 35.000; Studenti L. 25.000; Convenzione Opera Universitaria L. 15.000. Prezzi di biglietteria: posto unico L. 10.000.

JAZZ CLUB (dal giovedì alla domenica sera) - CONCERTI E JAM SESSION