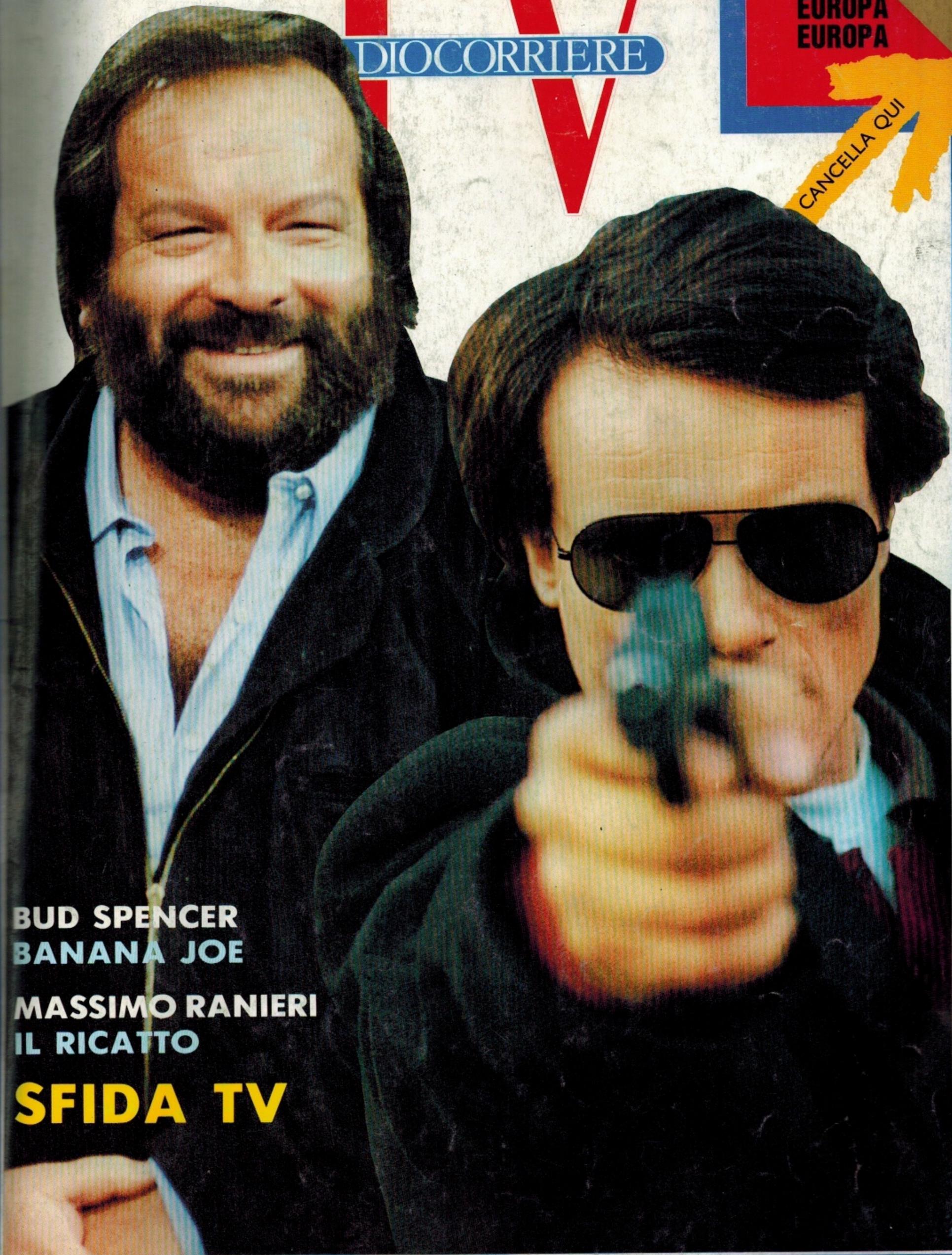


TV

DIOCORRIERE

CONCORSO
EUROPA
EUROPA

CANCELLA QUI



**BUD SPENCER
BANANA JOE**

**MASSIMO RANIERI
IL RICATTO**

SFIDA TV

ni
39.
sped. in abb. post. / gr. 2° / 70 - contiene I.P. tassa pagata - TO

VACANZE ROCK

Amanti delle vacanze alternative attenti: dal 24 giugno al 7 luglio prossimi all'Hotel di Sant'Alessio Siculo (a 5 km da Taormina) potrete trascorrere la prima vera vacanza "rock" della vostra vita. A proporla è Gianluca Bassi che ha pensato ad una sorta di rilassante "aggiornamento professionale" per giornalisti, discografici, operatori televisivi e radiofonici, musicisti ed artisti in genere. La formula è quanto mai semplice: incontrarsi e discutere delle problematiche connesse al mondo dello spettacolo in modo del tutto informale, tra un bagno e l'altro

IN TOURNÉE

POP Scende in campo questa settimana **Fausto Leali**, il trionfatore di Sanremo è il 21 aprile a Roma ed il 24 a Courmayeur. Il suo tour continua poi con Torino il 28, Jesi il 30, e Bergamo il 1° maggio. **Pierangelo Bertoli** è invece il 18 a Milano, il 19 a Torino, il 20 a Roma.

CLASSICA La violinista **Viktoria Mullova**, una delle più in vista tra le emergenti, suona il 21 aprile a Roma all'Auditorium di via Conciliazione. Con lei il pianista **Bruno Canino**. Musiche di Stravinski, Ravel, Prokofiev. Sempre a Roma all'Auditorium di via Conciliazione il 22, 23, 24 e 25 concerto diretto da **Juri Ahronovitch** col pianista **Sergio Perticaroli**. Musiche di Castiglioni, Kaciaturian, Ciaikovski. Ancora a Roma per la stagione dell'Istituzione Universitaria dei Concerti, suona il 22 l'**Orchestra da Camera di Padova e del Veneto**. Direttore e solista l'oboista **Heinz Holliger**. Solista di arpa, **Ürsula Holliger**.

o sorseggiando un drink sulla terrazza dell'hotel. Per chi poi prendesse la cosa sul serio (e sembra valerne la pena) è bene sapere che nei quindici giorni sono pro-

grammati anche dibattiti, lezioni, proiezioni di clips inediti (Queen, Presley, XTC e U2) e film in anteprima come l'atteso debutto di Massimo Costa *Voglia di Rock*.

Tra i futuri ospiti dell'hotel si fanno già i nomi di Elliot Murphy, Peter Hammill, Sandie Shaw, Ivo Lomanto Carbone, Banco, Litfiba, Garbo, Buonocore. Per ulteriori informazioni e prenotazioni telefonare al numero 0942/24251.

RINGO E I BAMBINI

Ringo Starr, completamente superati i suoi problemi di alcolismo, è tornato ad essere il personaggio rassicurante al punto che la BBC ha pensato di affidargli il ruolo di conduttore in un programma per bambini di età dai quattro ai sette anni intitolato *Shining Time Station*.

MUSICA

● DISCHI/POP

COLPA DI VASCO



Un verso rivelatore, destinato a ripetersi anche in *Tango (della gelosia)*, introduce *Domenica lunatica* e il nuovo album di **Vasco Rossi**, *Liberi liberi*

(Emi): «È solo colpa mia». Vasco alle prese con l'autocritica? Ma no, piuttosto un disco interamente autogestito dal rocker di Zocca, una manciata di canzoni ruvide ed essenziali, quasi ridotte ai minimi termini eppure convincenti, da farci conto per la prossima estate. Tutto bene, dunque. Anche l'interrogativo: «Liberi liberi... da che cosa?».

PREGHIERE E PROMESSE



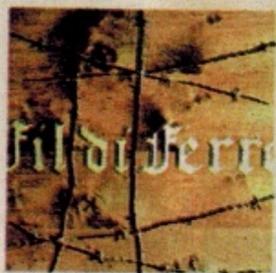
Annunciato dalla polemica con gli integralisti cattolici per il video di *Like a prayer*, l'ultimo Lp di **Madonna** (il titolo è lo stesso del brano "incriminato, l'etichetta Sire) è già ai vertici delle

classifiche mondiali. Non è soltanto questione di successo che continua a premiare la più scoppiettante stella degli anni Ottanta: Madonna si rinnova, prende le distanze dal filone pop-dance più facile, collabora con Prince, mira alto convincendo. All'interno perfino un tagliando sull'Aids.



Toquinho, *Canta Brasil* (Cgd). «Un rosello di musicanti e immagini del Brasile di ieri e di oggi». Sottotitolo esplicativo per questo doppio album

destinato agli appassionati del genere e a chi cerca un primo approccio a questa musica sempre suggestiva.



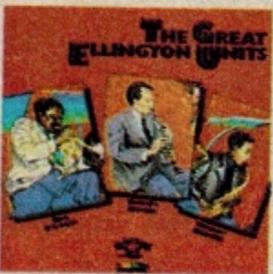
Fil di ferro (Dischi Noi). Arrivano da Torino, passando attraverso un'attesa etichetta sanremese. Sono in quattro a suonare heavy metal, con discreta cantabilità.

Se siete appassionati, non vi deluderanno. Né vi stupiranno.

Francesco De Vito

● DISCHI/JAZZ

QUANDO DUKE ERA CLASSICO



Duke Ellington in una delle sue ore più belle (il periodo compreso fra il 1944 e il 1946) è ricordato da uno splendido album triplo della RCA-

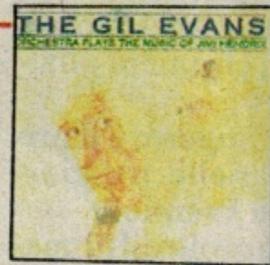
Bluebird, *Black, Brown & Beige*. Il cofanetto riunisce in tutto 58 brani, tra i quali due suites e quasi tutti i "classici" del repertorio di Duke Ellington. Di notevole interesse è anche *The Great Ellington Units*, altro album della stessa collana con 22 incisioni di contingenti ridotti dell'orchestra fra il '40 e il '41.

TUTTE STELLE CON CAFIERO



Mimmo Cafiero, percussionista e compositore palermitano, ha riunito una formazione "tutte stelle" per un ottimo Lp dell'etichetta Splasc(h) intitolato *I Go*. Sono della partita il trombettista **Paolo Fresu**, il sassofonista **Maurizio Caldara**, il pianista **Andrea Beneventano**, il contrabbassista **Paolino Dalla Porta** e i batteristi **Christian Meyer** e **Ettore Fioravanti**. Dei quattro brillanti pezzi che sono compresi nel disco è autore e arrangiatore lo stesso Cafiero.

Sono della partita il trombettista **Paolo Fresu**, il sassofonista **Maurizio Caldara**, il pianista **Andrea Beneventano**, il contrabbassista **Paolino Dalla Porta** e i batteristi **Christian Meyer** e **Ettore Fioravanti**. Dei quattro brillanti pezzi che sono compresi nel disco è autore e arrangiatore lo stesso Cafiero.



Gil Evans, *The Music of Jimi Hendrix* (Rca-Bluebird). Dopo il restauro digitale, torna uno dei capolavori del famoso arrangiatore scomparso. Alcuni

brani della raccolta erano stati rimontati a cura dello stesso Evans e di Les Soloff.



The Leaders, *Here Like This* (Black Saint). Altri bassi del sestetto con Lester Bowie, Arthur Blythe, Kirk Lightsey, Cecil McBee, Don Moye e Chico Freeman. Quest'ultimo è anche il produttore dell'album.

Salvatore G. Biamonte