

Da Mario Biondi a Mimmo Cafiero, il programma del Sicilia jazz festival

di Gigi Razete



▲ La band "La musica che gira in camper"

Spettacoli al Teatro di Verdura, al Real Teatro Santa Cecilia e al Chiostro di Sant'Anna

15 SETTEMBRE 2021 ALLE 16:18

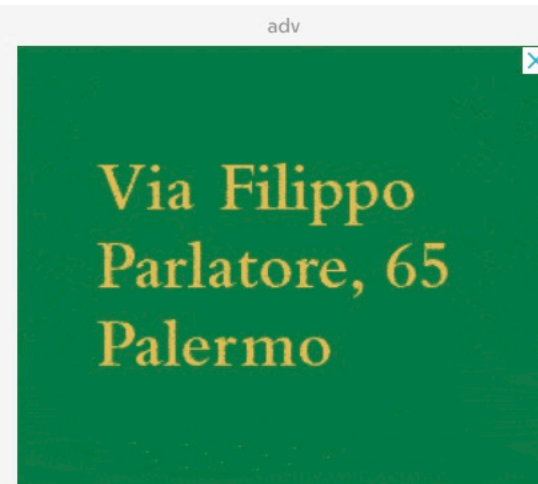
🕒 2 MINUTI DI LETTURA

f Giunto a metà percorso, il Sicilia Jazz Festival domani (giovedì) vive la sua giornata più intensa non solo per l'atteso concerto serale che sul palco del Teatro di Verdura (ore 21,30, biglietti esauriti) vede la presenza di Mario Biondi, ma anche perché il programma pomeridiano del Village offre numerose chicche tra cui è davvero difficile scegliere. Il concerto fa parte del "Dare Tour 2021" con cui il cantante catanese (ma da oltre trent'anni stabilito a Parma) sta festeggiando sia i cinquant'anni compiuti a gennaio sia la pubblicazione del nuovo album "Dare" ma ne costituisce una tappa del tutto speciale intanto per la presenza dell'Orchestra Jazz Siciliana, diretta dal napoletano Pino Jodice, e poi per un programma musicale che, eludendo proprio l'ultimo disco, vuole essere invece un appassionato omaggio ad Al Jarreau, leggenda del canto neroamericano (è scomparso nel 2017) al cui stile Biondi riconosce di dovere molto.

X
M
in
P
S

La scaletta, dunque, è focalizzata su classici del repertorio di Jarreau come "Easy", "Boogie down", "Our love", "Mornin'", "Roof garden", "Not like this", "We're in this love together" e "Spain", nota composizione strumentale di Chick Corea per la quale Al Jarreau aveva scritto un testo originale. Non mancano, ovviamente, alcune delle canzoni con cui Biondi ha conquistato gran successo interpretandole con la sua inimitabile voce di velluto, profonda e sensuale: "Be lonely", "Ecstasy", "Slow hot wind" (brano di Henry Mancini che l'artista siciliano aveva inciso nel fortunatissimo "Handful of Soul" del 2006) e "Just the way you are" (tema di Billy Joel, poi ripreso anche da Barry White, altro nume stilistico di Biondi). Mancherebbe la celebre "This is what you are", la canzone per eccellenza di Biondi, ma è probabile che il cantante abbia voluto riserVARLA come bis.

Il programma del Santa Cecilia inizia alle 18 con lo spettacolo "La musica che gira in camper". Si tratta di Nathalie, voce, piano e chitarra, Agnese Valle, voce, piano e clarinetto, e Sara Romano, voce e chitarra, tre cantautrici (romane le prime due, palermitana l'altra) che questa estate hanno girato in camper per tutta Italia portando la loro musica ovunque, anche dove non c'era un palco. In questa tappa conclusiva del loro tour (finalmente in teatro e non in camper), alle tre artiste si unirà come ospite speciale la collega palermitana Giulia Mei. Alle 19,30 sul palco del Santa Cecilia imperdibile concerto della Open Band del batterista Mimmo Cafiero, figura fondamentale della storia del jazz siciliano, mentre alle 21 si chiude con le spumeggianti atmosfere jive, boogie e rock'n'roll degli scatenati Jumpin' Up guidati dal vocalist Tony Marino. Allo Spasimo, dalle 18 in poi sono di scena l'Urban J Quintet di Mario Caminita, il Modern Afro Group di Mauro Patti e, infine, il quartetto Swing Out. Al chiostro di Sant'Anna il conservatorio trapanese "Scontrino" presenta alle 19,30 un concerto del Trapani Rainbow Ensemble, con Lucy Garsia, voce, Nicola Giammarinaro, clarinetto, Francesco Guaiana, chitarra, e Mauro Schiavone, piano.



[Leggi anche](#)

Gran finale per Jazz Songs al Kalhesa con la voce di Giulia Militello

Il jazz immerso nel bosco: stasera Paolo Fresu, in agosto Toquinho e Paci

Remo Anzovino presenta il suo disco all'Agricantus

Newsletter

Accade
in Sicilia

la Repubblica

GIORNALIERA

Accade in Sicilia

L'appuntamento con Repubblica Palermo: le notizie, le storie, la cronaca e la politica della città

[Vedi esempio](#)

Inserisci la tua email

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Cliccando su Iscriviti dichiari di aver letto le informative sulla privacy