

con il contributo di

MINISTERO DELLA CULTURA

REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

con il patrocinio di

Città Metropolitana di Catania

Comune di Catania

con il sostegno di

Art Bonus

sponsor

Murgo

Distretto turistico Sud-est Sicilia

Città di Caltagirone

in collaborazione con

AIAM Associazione Italiana per le Attività Musicali

Istituto Italiano per la Storia della Musica

Conservatorio V. Bellini - Catania

Clori - Archivio della Cantata Italiana

Centro Studi sulla Cantata Italiana

PRESIDENTE
Salvatore Maugeri

DIRETTORE ARTISTICO
Agostino Zino

DIRETTORE ORGANIZZATIVO E DI PRODUZIONE
Maria Cristina Delli Fiori

PROGETTO GRAFICO E ILLUSTRAZIONE
Monica Sasso

BIGLIETTI
Ingresso (singolo concerto)
Intero 10 €
Ridotto 5 € (under 26, over 65)
29 novembre intero 20 €, ridotto 10 €
14 dicembre intero 30 €, ridotto 10 €

Abbonamento
Intero 100 €
Ridotto 50 € (under 26, over 65)

Prevendite
diyticket.it
call center 06.0406

Prenotazioni e contatti
tel. +39 095 2888857
mob +39 392 0359872
info@magiebarocche.it
via Crociferi, 36/a
95124 Catania

www.magiebarocche.it

Magie Barocche

15° Festival Internazionale del Val di Noto

2025



dal 19 ottobre al 14 dicembre

PALAZZO BISCARI • AUDITORIUM VINCENZO BELLINI • **CATANIA**
TEATRO POLITEAMA INGRASSIA • **CALTAGIRONE**

Magie Barocche

CATANIA • PALAZZO BISCARI

DOMENICA 19 OTTOBRE

ORE 19.00

Cataldo Amodei: cantate a voce sola

Academia Montis Regalis
Gabriella Costa, soprano
Claudio Astronio, direttore

WINE BREAK

ORE 20.30

Alessandro 300: cantate per soprano e orchestra

Academia Montis Regalis

CALTAGIRONE • TEATRO POLITEAMA INGRASSIA

VENERDI 24 OTTOBRE

ORE 20.00

Serenate di Alessandro Scarlatti in prima assoluta

Edizione a cura di Nicolò Maccavino
Serenata a Filli
Sole Urania e Clio lodano le bellezze di Filli
Orchestra La Risonanza
Federica Napoletani, soprano
Jiayu Jin, soprano
Angela Oh, contralto
Fabio Bonizzoni, direttore

CATANIA • PALAZZO BISCARI

DOMENICA 26 OTTOBRE

ORE 19.00

Il canto delle esiliate

Eneabarock Orchestra
Francesca Ascioni, contralto
Salvatore Carchiolo, direttore, maestro al cembalo

WINE BREAK

ORE 20.30

Il mare delle dee e delle ninfe

Eneabarock Orchestra

CATANIA • AUDITORIUM CONSERVATORIO VINCENZO BELLINI

VENERDI 31 OTTOBRE

ORE 19.00

La rosa dei venti

musiche di Telemann, Purcell, Vivaldi, Haendel, Chinzer
Collegium Musicum Catania
Angelo Litrico, direttore

WINE BREAK

ORE 20.30

Quintetti per fortepiano e fiati

musiche di Danzi e Mozart
Accademia Efesto

CATANIA • PALAZZO BISCARI

DOMENICA 9 NOVEMBRE

ORE 19.00

Luigi Boccherini e l'evoluzione del Quintetto per archi

Quintetto in Sol Maggiore G .450
Ensemble Aurora
Enrico Gatti, violino

WINE BREAK

ORE 20.30

Boccherini quintetto +

Quintetto in Minore G. 451
Quintetto in Re Maggiore G. 448
Ensemble Aurora
Enrico Gatti, violino
Eugenio Della Chiara, chitarra

CATANIA • PALAZZO BISCARI

DOMENICA 16 NOVEMBRE

ORE 19.00

Sonates A Deux Violonceles Par M. Saggione

Musiche inedite di Giuseppe Fedeli detto "Il Saggione"
Adriano Fazio, Daniele Lorefice, violoncelli

WINE BREAK

ORE 20.30

L'apoteosi del violoncello (violoncello superstar)

Concerti per violoncello ed archi di Porpora, Vivaldi, Costanzi e C. Ph. E. Bach
Adriano Fazio, violoncello solista & direzione
I Solisti dell'orchestra Barocca Siciliana

CATANIA • PALAZZO BISCARI

DOMENICA 23 NOVEMBRE

ORE 19.00

Scarlatti inedito. Filandra e Selvino, scene buffe da
La donna ancora è fedele - *dramma per musica*

Cappella Neapolitana
Antonio Florio, direttore
Giuseppina Crescenzo, regia

WINE BREAK

ORE 20.30

Gli ultimi anni a Napoli di Alessandro Scarlatti

Cappella Neapolitana

CATANIA • AUDITORIUM CONSERVATORIO VINCENZO BELLINI

SABATO 29 NOVEMBRE

ORE 19.00

Danilo Rea Trio
Contaminazioni monteverdiane

Danilo Rea, pianoforte, **Nello Toscano**, contrabbasso,
Mimmo Cafiero, batteria

WINE BREAK

ORE 20.30

Danilo Rea Trio
Contaminazioni bachiane

CATANIA • AUDITORIUM CONSERVATORIO VINCENZO BELLINI

VENERDI 5 DICEMBRE

ORE 19.00

Gloria! Una visione sul Sacro da Napoli a Venezia tra il XVII e XVIII secolo

Fabio Ciulla, direttore
Jennifer Schittino, soprano
Ensemble Eufonia, Ensemble Antonio il Verso,
Arianna Art Ensemble

CATANIA • PALAZZO BISCARI

DOMENICA 14 DICEMBRE

ORE 19.00

Folías & Canarios

Jordi Savall, direttore, viola da gamba